

Dance – Move – Sleep: ein Kreislauf aus Rausch, Ekstase und Ruhe vom 01. bis 08. März 2025

PRESSEINFORMATION
24.02.2025

Die dreiteilige Veranstaltungsreihe von Johann Strauss 2025 Wien reflektiert die Energie des Wiener Walzers und sorgt vom 01. bis 08. März 2025 an besonderen Orten in Wien für Rausch, Ekstase und Entschleunigung mit Erst- und Uraufführungen.

DANCE

Den Auftakt macht von 01. bis 04. März die **Uraufführung *Seid umschlungen, Millionen!* von Liquid Loft und PHACE im REAKTOR**, der aktuellen Inkarnation des Grand Etablissement Gschwandner, einer historischen Hernalser Vergnügungsinstitution: einem Ort also, der im 19. Jahrhundert als Ballsaal diente, an dem Sein und Schein sich heute noch unter eisernen Lustern unauflöslich ineinanderschieben. Die Verschmelzung von Licht, Bild und Architektur lässt eine choreografische Installation und ein Livekonzert entstehen, die für das Publikum in mehreren Räumen frei begehbar sind und zugleich temporäre Deckenfresken formen. Im Zusammenspiel von Körpern, Gesichtern, Projektionen und Takten scheinen Zeiten und Räume aufgehoben.

MOVE

Am 05. März verwandelt der **Chorus sine nomine das Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien** in eine mehrschichtige Klanglandschaft, die sich über drei Etagen erstreckt. Die Lebenslust und Freude, die Johann Strauss' Musik ausstrahlt, berührt nicht nur unsere Gemüter heute, sondern auch die seiner Zeitgenoss*innen. Beim „Fest für Schani“ kommen fiktive Weggefährt*innen zu Wort: eine biografisch-poetische Erzählung, die zeitgenössische Chormusik mit Klängen vergangener Zeiten verbindet. **Sechs Werke erfahren ihre Uraufführung an diesem Abend** mit *Durch Schani's Garten*, *Der Tiger*, *Walzer* von Adrián Artacho, und *Es duftet nach Strauss*, *Straussverkauf*, *The Ostrich*. *So blau* von Flora Geißelbrecht.

SLEEP

Zum Abschluss der dreiteiligen Veranstaltungsreihe am 08. März um 23.30 Uhr folgt eine Nacht der Entschleunigung. Der britische Komponist Max Richter bringt sein 2015 entstandenes „Wiegenlied für eine hektische Welt“ zum ersten Mal in Österreich. Richter lädt ein, innezuhalten und den Schlaf nicht als eine bloße Unterbrechung des Tages, sondern als einen bewussten Zustand zu verstehen, der uns regeneriert und erdet. Die achtstündige Performance begleitet die Hörer*innen durch alle Phasen des Schlafzyklus' und endet mit einem Frühstück im Morgenlicht.

„Es ist eine Einladung, der Datenflut zu entkommen, im kreativen Raum dieser Musik-Performance zur inneren Ruhe zu kommen und sich selbst sowie das Leben wieder bewusst zu spüren.“ betont der britische Komponist Max Richter, der sein 2015 entstandenes „Wiegenlied für eine hektische Welt“ im Rahmen von Johann Strauss 2025 Wien zum ersten Mal in Österreich aufführt.

DANCE – MOOVE – SLEEP

DANCE

01. März - 04. März, 19.30 Uhr | REAKTOR

Seid umschlungen, Millionen! [Performance, Tanz]

Eine Uraufführung von Liquid Loft und PHACE

Eine utopische Ballnacht – ein futuristischer Tanzball

www.johannstrauss2025.at/event/seid-umschlungen-millionen/

Eine Produktion von Liquid Loft, PHACE im Auftrag von Johann Strauss 2025 Wien in Kooperation mit REAKTOR

MOVE

Mittwoch, 05. März, 20.00 Uhr | Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien (6. Bezirk)

Die Freude am Leben [Performance]

Eine chorische Klangwelt mit Chorus sine nomine, Company of Music und Werken von Shaw, Nørgård, Mäntyjärvi, Furrer, Ešenvalds, Attaignant und Uraufführungen von Flora Geißelbrecht: *Es duftet nach Strauss* (UA), *Straussverkauf* (UA), *The Ostrich. So blau* (UA)

Uraufführungen von Adrián Artacho: *Durch Schani's Garten* (UA), *Der Tiger* (UA), *Walzer* (UA)

www.johannstrauss2025.at/event/die-freude-am-leben/

Eine Veranstaltung von Johann Strauss 2025 Wien

SLEEP

Samstag, 08. März, 23.30 Uhr | Malersaal (3. Bezirk)

Sleep mit Max Richter [Konzert]

Österreichische Erstaufführung

mit Max Richter (Komposition, Klavier & Elektronik), Eloisa Fleur Thom (Violine), Natalia Bonner, Nick Barr (Viola), Ian Burdge, Chris Worsey (Violoncello), Grace Davidson (Solistin)

www.johannstrauss2025.at/event/seid-umschlungen-millionen/

Eine Veranstaltung von Johann Strauss 2025 Wien

Pressefotos und Download

PRESS PHOTOS www.johannstrauss2025/presse

Honorarfreier Abdruck im Zuge der Berichterstattung unter Nennung des Copyrights (in der Dateibeschriftung).

WEBSEITE www.johannstrauss2025.at

PRESS CONTACT Jacqueline Haberl – jacqueline.haberl@jost25.at | T +43 (0) 676 682 79 92

