

Johann Strauss 2025 Wien: Programmhighlights im Sommer 2025

Johann Strauss 2025 Wien – ein Unternehmen der Wien Holding – präsentiert die Programmhighlights im Sommer 2025.

Der Juni startet mit dem Open-Air-Abenteuer **Indigo und die 23 Räuber*innen** zusammen mit dem WIR SIND WIEN.FESTIVAL. Regisseurin **Anna Bernreitner** kreiert aus Strauss' erster Operette ein Reiseformat, das von 1. bis 23. Juni durch alle Wiener Gemeindebezirke wandert. Start ist am 1. Juni im 1. Bezirk im Wiener Stadtpark.

Am 6. Juni laden **Oskar Haag** und **Oliver Welter** mit Freund*innen wie Verena Altenberger, Lino Camilo, Lars Eidinger, Clara Frühstück, Peaches, Naked Lunch, Der Nino aus Wien und Verifiziert mit **SAVE THE LAST WALTZ FOR ME** zu einer Theater-Disko ins Wiener Konzerthaus und lassen Strauss an seinem Begräbnis tag wiederaufleben.

Am Donauinselfest 2025 präsentieren die beiden Kapazitäten Elektronischer Musik, **Camo & Krooked**, zusammen mit Komponist **Christian Kolonovits** und den **Wiener Symphonikern** ein spezielles Strauss-Programm den Besucher*innen open air und bei freiem Eintritt.

Am 5. Juli gibt es mit **Summa Cum Strauss** ein Dutzend Kinder- und Jugendorchester aus aller Welt beim großen Rathausparkkonzert zwischen Walzertradition und globaler Klangvielfalt.

Strauss mit Aussicht bringt Anfang August „Am Himmel“ Kulturgenuss in den Lebensbaumkreis: EsRap, Marino Formenti, BartolomeyBittmann, der Schmusechor und das inn.Wien Streichensemblesprengen bei der Eröffnung am 2. August fernab aller Strauss-Klischees die Genre Grenzen. Auf einer idyllischen Wanderung entlang des Paula-Wessely-Wegs in Grinzing präsentieren neun Komponist*innen eigens für die Strecke geschaffene **Uraufführungen**. Mit dem **Ö1-Picknick** gibt es am 3. August einen Tag voller Kulturgenuss für die ganze Familie rund um Strauss mit Pop-up-Konzerten, Ö1-Livesendungen und Kinderprogramm.

Ab 10. August (Premiere) zieht **Wiener Blut** hinaus nach Hietzing ins Schlosstheater Schönbrunn, wo Nikolaus Habjan die berühmte Operette als fantasievolles, rasantes „Remasuri“ auf die Bühne bringt.

Im August wird der Karlsplatz zur Bühne: Ab 15. August eröffnet das überlebensgroße, aufblasbare, oktopusförmige Kunstwerk **OCT.opus 25** von God's Entertainment im Spiegelbrunnen im Resselpark – ein spektakulärer Blickfang vor der Karlskirche. Rund um die schwimmende Raumskulptur finden vier Wochen lang Konzerte, Performances und Diskursveranstaltungen statt.

Bevor es in den Sommer geht: Anlässlich des Internationalen **Tag des Lichts am 16. Mai** möchten wir noch einmal auf **LichtStrauss** im Stadtpark hinweisen. Zu diesem Anlass lädt Künstlerin Victoria Coeln persönlich zu einer Führung ihres Licht- und Medienkunstwerks in den Stadtpark ein. Anmeldungen zur Führung über unsere [Website](#).

Überblick auf alle Veranstaltungen Juni bis August

Sonntag, 01. Juni, 19.00 Uhr | *Indigo und die 23 Räuber*innen* | In allen 23 Wiener Bezirken Strauss' erste Operette tourt durch Wien

In Kooperation mit dem WIR SIND WIEN.FESTIVAL verwandelt Regisseurin Anna Bernreither die Operette *Indigo* in ein mobiles Open-Air-Format. Die Handlung führt ein Wiener Liebespaar auf eine absurde Insel, wo Fantasca sich gegen einen selbsternannten Gott-König behauptet und mit List und Verkleidung die Flucht organisiert. Gespielt wird an 23 Tagen in 23 Wiener Bezirken – unter freiem Himmel und bei freiem Eintritt.

Termine: Täglich von 1.-23. Juni

[weitere Infos](#)

Freitag, 06. Juni, 19.30 Uhr | *SAVE THE LAST WALTZ FOR ME* | Wiener Konzerthaus, Großer Saal (3. Bezirk)

Eine Theater-Disko

Am Jahrestag von Strauss' Begräbnis wird gefeiert, was bleibt: Musik, Rausch, Ekstase. In einer mehrstündigen Theater-Disko zwischen Zentralfriedhof und Konzerthaus feiern Musiker*innen, Performer*innen und Schauspieler*innen unter der Leitung von Oliver Welter und Oskar Haag den letzten Walzer – als wilde Hommage an Strauss, seine Klänge und die Kraft der Verwandlung. Eine Nacht der Vielfalt, der Tränen und der Euphorie.

Mit Verena Altenberger, Lino Camilo, Lars Eidinger, Clara Frühstück, Oskar Haar, Peaches, Naked Lunch, Der Nino aus Wien, Verifiziert u.a.

[weitere Infos](#)

Freitag, 20. Juni, 19.30 Uhr | *Red Bull Symphonic – Johann Strauss 2025 Edition* | Donauinselfest, FM4 Bühne (21. Bezirk)

Open Air am Donauinselfest

Camo & Krooked, Christian Kolonovits und die Wiener Symphoniker präsentieren beim Donauinselfest ein spezielles Strauss-Programm – open air, bei freiem Eintritt und in elektronischer Klangsprache. Das Format „Red Bull Symphonic“ bringt klassische und elektronische Musik in ein neues Spannungsverhältnis und feiert Strauss mit einem genreübergreifenden Geburtstagskonzert.

Am 18. und 19. September folgt eine spezielle [Extended-Version im Wiener Konzerthaus](#).

[weitere Infos](#)

Donnerstag, 26. Juni, 19.30 Uhr | *Prater-Picknick* | Kaiserwiese (2. Bezirk)

Am 29. Juni laden die Wiener Symphoniker zum vierten Prater-Picknick auf die Kaiserwiese – open air, bei freiem Eintritt und mit einem Programm ganz im Zeichen von Johann Strauss. Dirigiert von Chefdirigent Petr Popelka und mit Gästen wie Georg Breinschmid und Thomas Quasthoff, verbindet das Konzert Strauss mit Jazz, Swing und sommerlicher Leichtigkeit. Ein musikalisches Highlight zum Auftakt des Kultursommers – direkt im Schatten des Riesenrads.

Termine: 26., 27. Juni

[weitere Infos](#)

Samstag, 05. Juli, 18.00 Uhr | *Summa Cum Strauss* | Wiener Rathauspark (1. Bezirk)

Ein Rathausparkkonzert mit Kinder- und Jugendorchestern aus aller Welt

Am 5. Juli bringen internationale Kinder- und Jugendorchester im Rahmen des Summa Cum Laude Festivals die Musik von Johann Strauss auf den Wiener Rathausplatz. In Zusammenarbeit mit Johann Strauss 2025 Wien entsteht ein Konzertabend, der Strauss' Werke in frischen, teils ungewöhnlichen Arrangements neu erklingen lässt – von jungen Musiker*innen aus aller Welt interpretiert. Ein Open-Air-Highlight mit globalem Klang und Wiener Seele – bei freiem Eintritt.

[weitere Infos](#)

Freitag, 25. Juli, 21.00 Uhr | *Walzerwut* | Odeon (2. Bezirk)

Tanz am Rande der Zeit

Mit *Walzerwut* bringen Choreografin Eva-Maria Schaller und Komponist Wolfgang Mitterer in Kooperation mit ImPulsTanz ein radikales Tanzstück auf die Bühne: Ein „Best of“ Johann Strauss wird zum Ausgangspunkt für eine körperliche Auseinandersetzung mit Tradition, Rausch und gesellschaftlichen Bruchlinien. Fünf Tänzer*innen, begleitet von Mitterer live auf der Bühne, tauchen in einen Abgesang auf den Ballsaal ein – wild, kritisch und mit einem Blick in die Zukunft.

Termine: 25., 27. Juli

[weitere Infos](#)

Samstag, 02. August bis Sonntag, 03. August | *Strauss mit Aussicht* | Am Himmel, Lebensbaumkreis (19. Bezirk)

Ein Fest „Am Himmel“

Am ersten Augustwochenende verwandelt sich der Baumkreis „Am Himmel“, ein elf Hektar großes Areal in Wien Döbling, in eine Strauss-Bühne mit spektakulärer Aussicht auf die ganze Stadt. Mit musikalischen Wanderungen, genreübergreifenden Konzerten und dem Ö1 KulturPicknick erleben Besucher*innen Johann Strauss neu interpretiert. Ein vielfältiges Programm, das Kunst und Musik auf höchstem Niveau bietet – inspiriert von Strauss' Werk und seiner Zeit.

Samstag, 02. August, 19.00 Uhr | *Strauss mit Aussicht – Eröffnung*

Mit EsRap, Marino Formenti, BartolomeyBittmann, Schmusechor, inn.Wien Streichensembel

[mehr](#)

Sonntag, 03. August, 09.00 Uhr | *Klangpfad: Musikalische Hommagen an Johann Strauss*

Neun Komponist*innen der Austrian Composers Association schaffen eigens für Stationen der Wanderung kurze Uraufführungen – von Wiener Lied über Jazz bis zu Neuer Musik und Elektronik. Künstlerische Leitung: Mia Zabelka

[mehr](#)

Sonntag, 03. August, 13.00 Uhr | *Ö1 KulturPicknick*

Mit Viktor Gernot, Marina & The Kats, RSO Livestream Ensemble, Stippich&Uhler:: Bravour Schrammeln

[mehr](#)

Sonntag, 10. August, 19.00 Uhr | Wiener Blut | Schlosstheater Schönbrunn (13. Bezirk)

In der Operette feiert Johann Strauss die Wiener Lebenslust mit einer Geschichte voller Herz, Humor und Verwirrspiel. Die Wiener Komtesse Gabriele flieht nach ihrer Hochzeit vor dem langweiligen deutschen Grafen – doch Wien verzaubert ihn ebenso wie sie. Mitreißend und charmant inszeniert Nikolaus Habjan die beliebte Operette, die 1899 posthum von Adolf Müller jun. aus Strauss' Melodien zusammengestellt wurde. Eine humorvolle Auseinandersetzung mit der Wiener Gesellschaft, die im Schlosstheater Schönbrunn zu erleben ist.

Termine: 10., 13., 15., 17., 20., 22., 24., 27., 29., 31. August

[weitere Infos](#)

Freitag, 15. August | OCT.opus 25 | Spiegelbrunnen im Resselpark (4. Bezirk)

Das Künstler*innen-Kollektiv God's Entertainment lässt eine riesige Oktopusskulptur im Teich am Karlsplatz schwimmen, um Strauss' Walzer neu zu interpretieren. In dieser künstlerischen Manifestation des Oktopusses, einer spannenden Symbiose von Strauss und Kulturwissenschaftlerin Donna Haraway, soll der Dreiviertel-Klassiker in völlig neuem Licht erstrahlen; mit spritzigen Interpretationen, die neue Gefühle und Erkenntnisse zur Musik von Johann Strauss ermöglichen. Gemeinsam mit einer Vielzahl von Künstler*innen tanzt und dirigiert Strauss den OCT.opus 25. An fünf Wochenenden begeistert das Projekt mit Humor, Temperament, Konzerten, Performances und Dinner.

Happenings:

[Eröffnung OCT.opus 25](#)

[„Tentakulärer“ Walzer](#)

[Ein Fünf-Gänge-Menü mit Strauss und Gästen](#)

[Landebahn – An der schönen blauen Donau](#)

[Walzer im Rausch des Ozean](#)

Dauer der Ausstellung: 15. August – 13. September

[weitere Infos](#)

Montag, 25. August, 18.00 Uhr | Im Krapfenwald'l | Krapfenwaldlbach (19. Bezirk)

5/8erl in Ehr'n bitten zum Bade

Inmitten des idyllischen Föhrenwäldchens, sorgt die Wiener Soulband 5/8erl in Ehr'n für musikalische Erfrischung. Mit neuen Strauss-Arrangements und eigenen Hits wie *Siasse Tschick* wird der Sommerabend zum Genuss – und das mit dem besten Blick auf die Stadt. Ein erholsames Event mit Erfrischungsgarantie und Musik bis zum „Badeschluss“.

[weitere Infos](#)

Wir freuen uns über Ihr Interesse und Ihre Berichterstattung.

Sollten Sie Pressefotos oder weitere Unterlagen brauchen, stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Pressefotos:

Fotos zur Aussendung sind im Pressebereich unter www.johannstrauss2025.at/presse abrufbar. Honorarfreier Abdruck im Zuge der Berichterstattung unter Nennung des Copyrights.

Rückfragehinweis:

Johann Strauss 2025 Wien

Jacqueline Haberl

Mobil: +43 676 6827992

E-Mail: jacqueline.haberl@jost25.at

www.johannstrauss2025.at

Alexander Hirschmann

Wien Holding – Corporate Communications

Tel.: 01 408 25 69 - 13

E-Mail: a.hirschmann@wienholding.at

www.wienholding.at